Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение

«Детский сад №2 «Рябинка»

Информационно - познавательный проект

«Быт русской избы»,

реализованный в

группе компенсирующей направленности

для детей с 6 до 7 лет

«Пчелки»

Воспитатель:

Дегтярева О.Л.

Мегион

ноябрь, 2018

**Пояснительная записка**

**Актуальность** Современный мир полон перемен, нанотехнологий и модернизаций. Это коснулось и сферы образования, так как новому развитому обществу нужны образованные люди.

При разработке новых нормативных документов, регулирующих работу современных детских садов и работу педагогов, пристальное внимание было уделено проблеме приобщения детей к русской культуре.

Дошкольным учреждениям отведена основная роль в воспитании патриотизма, так как именно в детских садах происходит духовно-нравственное становление детей и подготовка их к самостоятельной жизни, чувства принадлежности к мировому сообществу.

Как же ввести дошкольников в мир русской культуры? Мы начинаем с того, что понятно любому малышу, - с семьи. Ведь то, что происходит в семье сейчас, происходило всегда: так же готовили, убирали в избе, ухаживали за ребенком и стариками. Изменились условия жизни, предметы быта, но сохранилась суть: мама готовит, стирает, ухаживает за всеми, т.е. занимается женской работой. Папа занимается ремонтом, строительством, т.е. занимается мужской работой, дедушка и бабушка помогают молодой семье по дому. Об этом рассказывают народные сказки, поговорки, песни, игрушки.

Одной из важнейших задач педагога является развитие у детей индивидуального эмоционального отношения к предметам быта. Бережное, уважительное отношение к мнению каждого ребенка и воспитание привычки любоваться и искренне делиться своими впечатлениями, знакомиться с предметами быта в коллективе предоставляет ребенку возможность формировать свое личное мнение, а воспитателю – заинтересованно «сотрудничать» с детьми, полностью исключая авторитарность. Такие отношения взрослого с детьми помогают вызвать устойчивый интерес к искусству, вместе восхищаться росписями по деревянным и глиняным изделиям, учить понимать многофункциональное назначение предметов, их лаконизм, красоту. Воспитатель предоставляет ребенку право выбора в интересующей его игровой ситуации: кому-то нравиться готовить в печи, кому-то – стирать, а кому-то хочется укачивать малышей в люльке.

Самый близкий и понятный вид деятельности для ребенка – это игра. Создание интерьера «Русская изба» дает возможность ребенку поиграть «во взрослую жизнь» в исторической обстановке. «Русская изба» позволяет организовать сюжетно-ролевые игры и театральную деятельность на этнографическом материале. Все предметы «избы» максимально приближены к настоящим по оформлению и соразмерны росту детей. Интерьер «избы» состоит из мебели (стол, лавка, печь, полка для посуды, люлька), предметов быта – посуда, половики, ухват и другая утварь. В «избу» вносятся куклы в русских костюмах, костюмы для детей. Акцентируется внимание на мужских и женских обязанностях в семье и за пределами дома. Материал для сюжетно-ролевых игр пополняется в течение года в соответствии с планом занятий.

Например, к теме «Чаепитие» вносится и рассматривается самовар, затем – сервиз для чаепития, различные травы для заварки, десерты и угощение (муляжи баранок, пирогов, сушек и т.д.), выполненные совместно воспитателями, детьми и родителями. Все это размещается в «избе» и обыгрывается вместе с детьми на специальных занятиях и в свободной детской деятельности.

**Тип проекта**: информационно - практико - ориентированный проект

**Участники**: воспитанники подготовительных групп, воспитатели, родители.

**Длительность проекта**: краткосрочный (сентябрь - ноябрь).

**Цель:** приобщение детей дошкольного возраста к культуре русского народа посредством знакомства с основами русской избы.

**Задачи:**

* Формирование представлений о специфике традиционной русской избы, ее элементов.
* Воспитание интереса к народным традициям, обычаям через участие в народных праздниках.
* Ознакомление с прекрасными образами народного декоративно-прикладного искусства.
* Формирование у детей умения испытывать эстетическое наслаждение от участия в театрализованной деятельности (игры-драматизации, игры с куклами, постановка художественных произведений, сказок).
* Обеспечение полноценного физического развития через использование народных игр, досугов, спортивных развлечений.
* Формирование художественно-эстетической культуры во всех видах деятельности: познавательной, музыкальной, игровой, учебной, трудовой.

**Принципы реализации проекта:**

* блочно – тематическое планирование;
* открытость (внесение дополнений в содержание планирования)
* комплексность и системность;
* возрастные особенности;
* координация деятельности педагогов;
* преемственность взаимодействия с ребенком в ДОУ и семье.

**Этапы реализации проекта:**

І этап подготовительный:

Создание плана организации работы по формированию интереса у детей дошкольного возраста к культуре русского народа посредством знакомства с основами русской избы, .включающего в себя три блока.

Блок 1 – работа с детьми

Блок 2 – работа с родителями.

Блок 3 – работа с воспитателями.

ІІ этап основной:

Этап реализации организации работы по развитию интереса у детей дошкольного возраста к культуре русского народа посредством знакомства с основами русской избы.

ІІІ этап заключительный:

Изучение мнения родителей по итогам реализации проекта, педагогов и детей, участвующих в нем.

Обобщение положительного опыта по реализации данного проекта на педагогическом часе посредством презентации работы, выпуска Газеты группы «Быт русской избы»

**Предполагаемый результат**:

* обогащение детей новыми знаниями, яркими впечатлениями о культурных традициях русского народа, обычаям, народным играм.
* развитие у воспитанников общекультурных, социально – нравственных, интеллектуальных, коммуникативных качеств;
* повышение компетентности родителей воспитанников и педагогов в вопросах толерантного отношения к окружающим людям.

**Основные направления реализации проекта**:

* здоровье и физическое развитие (беседы, развлечения),
* речевое развитие (копилка загадок, театрализация сказок разных народов, рассказывание о предметах окружающего мира),
* игровая деятельность (сюжетно – ролевые игры, словесные игры, коммуникативные игры, настольно-печатные игры, дидактические игры),
* художественно – творческая деятельность (конкурс рисунков, оформление выставки, оригами, работа с природным материалом),
* сотворчество детей и родителей (развлечения, работа с бросовым материалом),
* художественная литература (чтение стихотворений, сказок, былин и т.д.).
* музыкальная деятельность (развлечения, хороводные игры).

**Особенности образовательной среды группы для проведения проекта:**

Для реализации данного проекта в группе был создан «Центр культурных традиций», который содержит разнообразный наглядный, демонстрационный, познавательный, дидактический материал. Подобраны игры на развитие навыков общения; психологические этюды, составлены конспекты нравственно - этических бесед; подобраны литературные произведения в соответствии с возрастом, содержащие ситуации, имеющие моральный смысл, определена система работы со сказками, в которых отражаются нравственные категории. символика страны, области, родного города; альбомы с фотографиями родного города, столицы, бумажные куклы в национальных костюмах.

**В работе с дошкольниками использую методы педагогической поддержки**, которые доставляют ребёнку радость, гармонично его развивают: наглядный метод – использование карточек с методами исследования, дидактических игр; словесный метод – активизация слухового восприятия, внимания; игровой метод – исследовательское поведение реализуется через игру; методы исследования – путь через собственный творческий, исследовательский поиск: «подумать самостоятельно»; «провести эксперимент», «понаблюдать».

**Технология презентации проекта:**

**-** демонстрация проекта и продуктов проекта;

-выступление на педсовете ДОУ, представление газеты проекта;

-опубликование на порталах интернет сообщества;

-участие в конкурсах проектов.

**Ресурсное обеспечение проекта**

Информационные ресурсы: сказки, презентации, иллюстрации, дидактические игры, художественная литература, музыкальные сборники, мультипликационные фильмы, фотоальбомы.

Учебно-методические ресурсы: фонд методического кабинета - библиотека, игротека, фонотека.

Материально-технические ресурсы: ИКТ, карандаши, бумага, мелки, цветные карандаши, краски.

**Риски и пути преодоления рисков**

Риск- не способность и не желание родителей воспитанников менять свою точку зрения во взглядах на принципы толерантности; неспособность детей к позитивной коммуникации.

Преодоление риска – искать наиболее интересные, актуальные формы работы с детьми и родителями воспитанников; заменить мероприятия теоретической направленности на мероприятия с практической и продуктивной деятельностью.

**Выводы:**

Проект станет импульсом к развитию нравственно – значимых качеств личности у детей и родителей воспитанников, путем активного включения в традиции и культуру русского народа. Созданы условия для активизации познавательной активности детей и совместной работы с детьми, педагогами и родителями. Работа над проектом позволила пополнить и разнообразить предметно-развивающую среду в группе, создать уголок «Русской избы». Создано уважительное отношение к истории и быту русского народа.

**Список литературы:**

1. Марудова Е.В. Ознакомление дошкольников с окружающим миром. СПб.: Детство-Пресс, 2011
2. Палаткина Г.В. Мультикультурное образование: современный подход к воспитанию на народных традициях // Педагогика, 2002, №5.
3. Интернет - ресурсы

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Этапы реализации проекта** | **Работа воспитателя** | **Работа с детьми** | **Работа с родителями** |
| I этап  Подготовительный  (сентябрь) | Изучение познавательной литературы, интернет – источников на тему «Русская изба».  Подбор и изучение экспонатов, документов, информации, литературных произведений | Ознакомление детей с литературными произведениями русского народа, былинами, историями о русских богатырях | Привлечение родителей воспитанников к работе над проектом «Быт русской избы»: беседы о актуальности и важности привлечения детей к истокам и традициям русского народа.  Размещение информации на тему: « |
| II этап  Основной  (октябрь – ноябрь) | Создание альбомов:  «Убранство русской избы»,  Лепбук «Богатыри земли русской», который включает в себя: картинки с изображением русских богатырей и их подвигов; пословицы; сюжетные картинки с изображением подвигов русских богатырей; раскраски; карточки с изображением доспех; д/и «Найди пару», д/и «Собери картинку». | Цикл занятий:   * «Русская крестьянская изба».   Цель: Закрепление представлений детей о внутреннем убранстве избы, названии и назначении мебели.   * Экскурсия в «избу».   Цель: Дать понятие «красный угол».   * Комплексное занятие «Рассматривание посуды в избе».   Цель: Учить детей проявлять интерес к русскому быту.   * Изодеятельность: * Лепка «Предметы посуды» * Рисование, аппликация «Интерьер избы», «Народно-прикладное искусство»   Цель: Учить детей выразительно передавать образы объектов традиционной русской культуры. Знакомить детей с народно-прикладным искусством.   * Знакомство детей с лепбуком «Богатыри земли русской». * Знакомство с художественной литературы:   Чтение и заучивание: потешки, загадки, поговорки, пословицы, заклички, дразнилки, пестушки, скороговорки, сказки.  Цель: Познакомить детей с народным фольклором.   * Музыкальная деятельность:   Слушание народных песен (аудиозапись).  Пение знакомых колыбельных песен.   * Сюжетно-ролевые игры: «Семья», «Дом», «Дочки-матери».   Цель: Формирование умения пользоваться предметами быта, посудой, одеждой, «разворачивать» сюжет, объединяться в игре.   * Дидактические игры:   «Подбери мебель для избы», «Собери посуду».   * Подвижные игры: «Огуречик», «Репка», «Барашеньки», «Горшки». * Знакомство с русскими народными праздниками:   «Осеннины», «Святки», «Рождество», «Масленица», «Пасха». | Пополнение ППРС группы – изготовление печи, ухвата, деревянного стола, лавок, полок, люльки.  Пополнение «Русской избы» атрибутами: деревянные ложками, самовар, вязанные тканные коврики, вышитые скатерти и т.д. |
| III этап  Заключительный  (ноябрь) | Итоговое оформление «Русской избы»  Подготовка газеты группы «Быт русской избы». Презентация газеты на педчасе и родителям воспитанников | Развлечение «Калейдоскоп народных игр». Цель: поддерживать у детей интерес к жизни русского народа, к русским народным играм. | Привлечение родителей воспитанников к итоговому этапу создания «Русской избы» в группе |